

22 NOVEMBER 1984

*Trans musik*  
**Bra Attentat**  
— trots magsjuk trummis



*Sångaren Jönsson var som vanligt i högform och agerade med stor inlevelse och känsla vid Attentats konsert i Tidaholm.*

Göteborgsgruppen Attentat gästade för första gången Tidaholm i söndags. Under den pågående turnen har man haft lite problem med en magsjuk trummis bl.a., men gav trots det en alldeles utmärkt konsert i Folkets Hus.

Turnen påbörjades i början av oktober och kommer att pågå fram till jul och under den tiden hoppas bandet avverka stora delar av landet – från norr till söder.

POP-sidan träffade Jönsson, sångaren och Wild Crippa, basisten, strax före konserten skulle köra igång och de var lite deppade.

– Inte så konstigt med allt det strul som vi haft hittills. Vår trummis Peter (Peat the Beat) drabbades av misstänkt blödande magsår under konserten i Hedemora nyligen och medan vi avslutade en förkortad konsert, stod ambulansen bakom scen och väntade.

– Det är nog bara en tidsfråga innan han får nästa anfall, tror Jönsson.

Och tittar man på Attentats turnéschema så förstår man att det är jäktigt. Enda spellediga dag är måndag annars är det fullt ös och med Attentats mått mätt är det en orgie i energi och frenesi.

• Politisk

Attentat är ett väl sammansatt gäng som sköter nästan allt på egen hand: affischering, ekonomi och spelningar. De skriver allt låtmaterial själva och hävdar bestämt

att de inte tänker ändra sin kompromisslösa stil.

– Visst är vår musik politisk, men man kan tolka orden på många sätt. Det går inte att jämföra våra texter med 60- och 70-talens progressiva svenska musik, säger Jönsson och Wild Crippa.

• Dynamit

Folkets Hus var inte precis fullsatt när Attentat körde igång med låten "Rudebecks å Sam" (från deras senaste album: "I denna stan"), men det syntes inte på gruppen att det var skralt med publik – Attentat gav järnet från början till slut.

De är lika roliga att se varje gång! Attentat utstrålar en spelglädje och energi som sällan skådats. Det är ett dynamitpaket rakt igenom!

• Nöjda

Man brukar säga att tiden går fort när man har roligt och innan man visste ordet av var det dags för extranummer – en gammal Gary Glitterlåt i egen tappning och avslutningsvis en låt signerad Attentat.

Själva var de rätt nöjda med det de åstadkommit, trots att det inte var fullsatt.

– Så länge någon dyker upp över huvudet är jag nöjd, summerar Jönsson.

Och så länge musikföreningen Rocken fortsätter att arrangera konserter typ denna, kan man heller inte klaga.

LARS G EKENRYD