



Sångaren Jönsson i göteborgsgruppen Attentat, som får fina recensioner för sin senaste LP.

Foto: BENGT CHRISTIAN

Attentat med lysande rock

ATTENTAT I denna stan (Transmission)

"...av sjuttitalets solsken blev jag så stark och snabb... jag känner kraften återvända..."

"I denna stan" är Attentats tredje LP, och därmed deras gesällprov och examen i rockskolan. Och välkomna ut genom stora entrén — Jönsson, Pete the Beat, Crippa och Remdo. Ni har klarat er med stora A:n i allt utom uppförande och ordning. Och så ska det ju vara, snälla, ordningssamma, anpassade eller etablissemangstillvända lär ni förhoppningsvis aldrig bli.

Attentat är fortfarande — efter fem år, fyra singlar och tre LP-skivor — fulla av uppror och kamp. Och alla vi diggare av ärlig, rak och modig rockmusik med hjärta och mening ska vara

glada att vi har Attentat på vår sida i kampen mot det släta och intetsägande.

"I denna stan" innehåller elva låtar, elva starka och tunga låtar som samtliga kommer att bli allsångsfavoriter när Attentat i höst, under en åtta veckor lång turné, ska erövra Sverige. Erövra ja, något annat kan det aldrig bli tal om. Live-glöden har dom alltid haft, nu har dom också ett låtmateriale som håller rätt igenom.

Attentat förtjänar all framgång dom kan få, den framgång dom redan haft om dom bott i den stora stan på Sveriges östkust. Men nu bor dom i denna stan, i Göteborg, och med "I denna stan" kommer framgången ändå. Var så säkra. Attentat har kraften och rötterna. Och vem sa att punken är död och 70-talet glömt? I denna stan" är ett lysande rockalbum.

TORE LUND