

''Så ska rock spelas''

Göteborgsgruppen Attentat har gett en konsert i Björkvik. På ett initiativ av Bo Lundgren, Björkviks ende punkare, lyckades de få in en konsert mellan Norrköping och Forshaga. Det kom också en hel del folk, vilket innebär att försöket kan upprepas fler gånger.

Attentat är en ganska välkänd svensk grupp och nu befinner de sig ute på promotionturné för sin 3:e LP "I denna stan". Konserten i Björkvik lyckades man alltså få in på en ledig dag i programmet. Gruppen har varit ute sedan den 8 oktober och turnén är inte slut förrän 16 december. De har också fått en ny medlem. Numera sköts klaviaturen av ytterligare en Göteborgskille vid namn Robban. Trots mycket strul på turnén med bland annat trasiga bussar, inbrott och annat trubbel visar Attentat upp ett glatt humör och äkta spelglädje. Mycket starkt gjort.

Själva konserten var verkligen

bra. Programmet bestod mest av material från de senaste två plattorna och var väldigt väldisponerat. Kännetecknet för Attentat, den snabba aggressiva rocken, blandades med en del lugna låtar.

I mitten av spelningen fanns en svacka, men på slutet var det ett drag som sällan skådats i Björkvik.

Eftersom den nya skivan kom ut för bara några veckor sedan var det lite äldre materialet populärast. Nämnas kan låtar som "Fågel", "Maktlös" och "Båten", då sångaren Jönsson lät

publiken sjunga med på långa stycken. Jönssons enmansteater medverkade i allra högsta grad till att spelningen blev vad den blev. Attentat är dessutom ännu bättre live än på skiva. Här finns lite mer av den tyngd och frenesi som bandet är i besittning av.

När så extranumren spelats och försäljningen av skivor och tröjor upphörde var det nog inte många som gick hem besvikna.

— Så här skall rock spelas, sa en röst ur publiken. Man är böjd att hålla med.

MATS LEFFLER

Oskarshamns-Tidningen

Oskarshamn

AR19

ca 14.000 ex

6/vecka

(m)

1984 -11- 24



AB PRESSURKLIPP

102

speglar massmedia och opinioner

Tel 08/54 14 20

Attentat live —förtjusande

I all sin enkelhet är Attentat ett förtjusande liveband. Det som på skiva är så tunt och livlöst blir i scenversionen bra och kraftfullt.

När de spelade "Tatuerade tårar", "Bonden byråkraten och jag" med flera är det svårt att tro det är samma sånger som finns på senaste LP:n.

MUSIK

Magneten, Kalmar folkets park:
Attentat

Attentats styrka är att de kan kombinera punkens aggressivitet med bra melodier plus att man i Jönsson har en sångare som passar den stilen perfekt. De håller högt tempo och de flesta låtarna

går i varandra utan pauser.

Att sedan låtarna är lite väl lika varann och att det knappast är några märkvärdigheter gör inte så mycket. Det blir i alla fall trevligt underhållande.

Det riktiga lyftet kommer när de kör två odödliga klassiker av så olika karaktär som Gary Glitters "I love you love me love" och Liket Levers "Levande begravd" som extranummer. Men det är förstas låtar som får nästan alla bands repertoar att blekna.

Som förband bjöd Moscow Rockets på orepererade versioner av välkända låtar. Mer roligt än bra och förhoppningsvis tycker de själva likadant.

Spelningen arrangerades av Musikhuset och det vore trevligt om de kunde komma igen med flera arrangemang.

TOMMY GRANLUND