

SKRUTT MAGAZINE

ATTENTAT - PUNKHJÄRTA (CD/LP-RYKMAN RYKK 35/BUSY BEE PRODUCTION BBP057CD/HOT STUFF)

Den här skivan tillhandahåller Hot Stuff i 200 ex i den ovanliga färgen rosa på LP om någon vill ha det. Annars finns den på svart LP eller på CD i andra butiker. Detta är också första LP/CD:n utan Crippa och numera spelar Siken bas men på denna skiva är det både Siken och Gunnar Frick som trakterar basen. Jönsson har hunnit bli över 60 år men han låter lika ung och arg som vanligt. Texterna behandlar som vanligt vanliga samhällsproblem och musiken är typisk Attentat-musik så jag tror de flesta kommer att bli nöjda av de gamla fansen. Den utlämnande Punkhjärta är riktigt bra med en text som behandlar Jönsson från start fram tills nu...och vi är nog många gamla punkare som känner igen oss där. Bara nio låtar tyvärr på skivan och jag skulle vilja ha några mer för Attentat är en grupp som alltid frambringar det bästa ur mig och då vill jag ha ännu mer. Detta är ingen hardcorepunk men det är punk med hjärta och med killar som brinner för den. I Pissa på har de till och med fått till en reggae-liknande sak och så har jag inte hört dem förr även om den har spår av riktigt snabb punk ibland. Läs texten och begrunda. I Esmeralda har de lyckats få till en ballad i typisk Attentat-anda. Så jag tror inte någon trogen Attentat-fan kommer att bli besviken...21/8-2019



ATTENTAT - PUNKHJÄRTA (CD/LP-RYKMAN RYKK 35/BUSY BEE PRODUCTION BBP057CD/HOT STUFF)

This record provides Hot Stuff in 200 copies in the unusual color pink on LP if anyone wants it. Otherwise it is available on black LP or on CD in other stores. This is also the first LP/CD without Crippa and now Siken plays bass but on this record it is both Siken and Gunnar Frick who treats the bass. Jönsson has become over 60 years, but he sounds as young and angry as usual. The lyrics deal with common social problems as usual and the music is typically Attentat music so I think most will be satisfied which are old fans. The rendering Punkhjärtas really good with a text that deals with Jönsson from start to today ... and we are probably many old punks who recognize us there. Only nine songs unfortunately on the record and I would like some more because Attentat is a group that always brings the best out of me and then I want even more. This is not a hardcore punk but it is punk with heart and with guys who are passionate about it. In Pissa på, they've even gotten to a reggae-like thing which I haven't heard them before, even though it has traces of really fast punk sometimes. Read the text and ponder. In Esmeralda, they have managed to get a ballad in the typical Attentat spirit. So I don't think any loyal Attentat fan will be disappointed ... 21/8-2019

